

SMLOUVA O POŘÍZENÍ A UŽITÍ FOTOGRAFIE (model release)

jméno a příjmení modelu:

rodné číslo:

bydliště:

telefon:

číslo účtu:

email:

zastoupen svým právním zástupcem:)*

jméno a příjmení:

rodné číslo:

bydliště:

telefon:

email:

*(dále jen „**model**“)*

a

fotografem: Matějem Kotrbou
bytem: Šimáčkova 913/22, Praha 7 170 00 – Holešovice
telefon: +420 602 87 87 16
IČO, DIČ: 71617477, CZ7502060236
*(dále jen „**fotograf**“)*
(oba společně dále jen „smluvní strany“)

uzavírají tuto smlouvu o pořízení a užití fotografie:

I. Preambule

Fotograf má záměr pořídit a užívat popřípadě nabídnout třetím osobám k odkoupení či jen k dalšímu užívání fotografie, na nichž buď zachytí podobiznu modelu anebo věc modelem vlastněnou či vytvořenou anebo věc s modelem všeobecně spojovanou. Model s pořízením i následným užíváním takové fotografie souhlasí. Účelem této smlouvy je vymezit podmínky, za nichž bude záměr fotografa naplněn, a za kterých vysloví model svůj souhlas s užíváním fotografie.

II. Fotografie

- a) datum a místo vzniku:
- b) počet fotografií:
- c) fotografie nejsou přílohou této smlouvy *(dále jen „**fotografie**“)*

*) Vyplní se pouze v případě, že model je nezletilý nebo jinak nezpůsobilý k právním úkonům.

III. Předmět smlouvy

- 3.1 Model souhlasí s tím, aby fotograf pořídil fotografie a neomezeně je užil jakýmkoli způsobem, který neodporuje smluvním ujednáním dle čl. IV této smlouvy, zejména pak aby je užil některým ze způsobů uvedených v § 12 odst. 4 z.č. 121/2000 Sb. autorského zákona v platném znění (dále jen „AZ“). Tento souhlas se vztahuje i na užití opakované.
- 3.2 Model uděluje svolení fotografovi, aby užíval části fotografií, aby tyto fotografie libovolně technicky upravoval (retuše, digitální úpravy, ...), a aby je případně zveřejnil doplněné o libovolný, byť i smyšlený, text.
- 3.3 Pro případ, že se fotografie, ať už sama o sobě nebo doplněná o text ve smyslu čl. 3.2, osobně dotýká modelu nebo jeho projevu osobní povahy, uděluje model fotografovi svolení k pořízení a použití fotografií ve smyslu § 12 z.č. 40/1964 Sb. občanského zákoníku v platném znění (dále jen „OZ“) a vzdává se jakéhokoli zákonného nároku, který by mohl v této souvislosti teoreticky vznášet dle § 13 OZ.
- 3.4 Všechny shora uvedené souhlasy a svolení modelu se neomezeně vztahují i na třetí osoby, na něž budou v budoucnu postoupena užívací a jiná majetková práva k fotografiím, případně na jejich právní nástupce (včetně právního nástupce samotného fotografa).
- 3.5 Fotograf je povinen uhradit modelu řádně a včas odměnu za pořízení fotografií a poskytnutí shora uvedených práv dle čl. V této smlouvy, nestanoví-li tato smlouva dále jinak.
- 3.6 Model má právo na jednu kopii každé fotografie pro osobní potřebu. Model je oprávněn užívat fotografii pouze k vlastní prezentaci.

IV. Vymezení užití fotografie

- 4.1 Zakázané způsoby užití snímků:
*(způsoby užití, se kterými model **nesouhlasí**, ponechejte, ostatní přeškrtněte):*
- (I) reklama
 - (II) otištění v periodických i neperiodických publikacích
 - (III) použití v audiovizuálním médiu
 - (IV) vlastní prezentace fotografa
 - (V)
- 4.2 Místní rozsah užití snímků *(nehodící se škrtněte):*
- (I) neomezený
 - (II) pouze na území ČR
 - (III) kdekoli s výjimkou těchto zemí či oblastí:
- 4.3 Časový rozsah užití *(nehodící se škrtněte):*
- (I) neomezený
 - (II) časově omezený: fotograf může užít fotografii shora vymezeným způsobem
 - nejdříve od
 - nejpozději do

**V.
Odměna modelu**

- 5.1 Za pořízení fotografií fotografem náleží modelu odměna ve výši Kč
(slovy:).
- 5.2 Postoupí-li fotograf právo užít některou z fotografií třetí osobě, není povinen platit modelu odměnu za každé jedno postoupení každé z fotografií.
- 5.3 Postoupí-li fotograf majetková autorská práva k některé z fotografií ve smyslu čl. 6.1 třetí osobě, není povinen platit modelu jednorázovou odměnu.
- 5.4 Odměna dle čl. 5.1 je splatná po skončení postprodukce a oboustranného odsouhlasení díla k prezentaci.

**VI.
Autorská práva**

- 6.1. Autorem fotografií je fotograf, který je jediným a výlučným vykonavatelem osobních a majetkových autorských práv k fotografiím podle AZ.
- 6.2. Zaznamená-li fotograf na fotografiích umělecký výkon modelu, model mu tímto uděluje oprávnění tento umělecký výkon ve formě fotografie neomezeně a opakovaně užívat podle § 71 AZ. Smluvní strany se dohodly, že případná odměna za takováto užití je zahrnuta v odměně dle čl. V této smlouvy.

**VII.
Závěrečná ujednání**

- 7.1 Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu poslední smluvní stranou.
- 7.2 Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, přičemž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.
- 7.3 Věci v této smlouvě výslovně neupravené se řídí ustanoveními obecně platných právních předpisů českého práva.
- 7.4 Smluvní strany ujednávají, že ukáže-li se jakékoliv ustanovení této smlouvy být neplatným či nevykonatelným, nedotkne se taková neplatnost či nevykonatelnost dalších ustanovení této smlouvy, nemají-li vzájemnou vázanost. Smluvní strany se pak zavazují nahradit takové neplatné či nevykonatelné ustanovení ustanovením bezvadným, které se svým účelem nejvíce blíží ustanovení nahrazovanému.
- 7.5 Smluvní strany prohlašují, že tuto smlouvu uzavřely ze své svobodné a vážné vůle, což stvrzují svými podpisy.

V, dne

.....
(model)

.....
(fotograf)